

## БРЕЙНСТОРМИНГ

Брейнстормингът (мозъчна атака, колективно генериране на идеи) е създаден през 1953 г. от А.Осбърн и представлява форма на съвместно обсъждане на идеи. Процес за генериране на нови идеи от колективната мъдрост и синергия на групата.

Процедурата включва два етапа

“Генерация на идеи” - осигуряване на неограничен брой идеи без контрол от съзнанието

Всеки участник има право да даде колкото иска идеи в условията на ограничено време за формулирането им (1-3 мин.). Всички идеи се фиксират и никой няма право да ги оценява.

“Анализ на идеите” - самото обсъждане на всяка изказана идея, която е анонимна, става през втория етап.

Осигуряване: определя се регистратор и фасилитатор (може да бъде един и същ човек); изяснява се проблема или въпроса; най-напред се генерират индивидуални идеи и ги фиксират на хартия; групират се по приоритет.

Разновидности: обратна (търсене на недостатъци), индивидуална, по двойки, едно- и двустадийна, “играта на дилетанти”, в която вземат участие неспециалисти като генератори на идеи -те са не обременени от професионални и научни догми и щампи.

Брейнстормингът поощрява пълноценното участие на всеки участник. Служи за стимулиране на мисленето. Дава възможност на другите участници да се възползват от опита на по-напредналите. Позволява на учителя да оцени нивото на знания и способностите, усвоени от различните членове на групата. Най-ефективен метод е в крайните фази на обучението, когато участниците притежават известни знания по темата, за да могат да създадат свои идеи.

Учителят трябва да е в състояние да ръководи дискусиата и да провокира интерес у участниците, в случай че те не се окажат достатъчно активни.